

**RECUM**

**SEIZOEN 2014 – 2015**

23<sup>E</sup> SEIZOEN

**TRIO42: REMY VAN KESTEREN (HARP), MEREL  
VERCAMMEN (VIOOL) EN TIES MELLEMA (SAXOFOON)**



**VRIJDAG 16 JANUARI 2015**

**AANVANG 20.15 UUR**

**DE BRUG, DUNANTLAAN 1, REEUWIJK**

Volwassenen: € 20,00

Jongeren tot 30 jaar: € 7,50

Toegang tot de zaal is uitsluitend mogelijk door het tonen van een toegangkaart.  
Deze is te verkrijgen aan de zaal voorafgaande aan het concert door het tonen  
van uw abonnement, of door een toegangkaart te kopen.

## REMY VAN KESTEREN

Harpist Remy van Kesteren is een veel gevraagde gast op radio en tv. In november kon u hem nog bewonderen in het tv programma MAESTRO. Maar ook in De Wereld Draait Door, Met het Oog op Morgen en De Tiende van Tijn. Remy speelde in Carnegie Hall en het Concertgebouw. Hij won een gouden harp bij een Internationale Harpcompetitie in de USA, richtte het Dutch Harp Festival op dat in 2014 zijn 3e editie beleefde en werkte met Hans van Manen aan een nieuw ballet. Remy van Kesteren (1989) wordt beschouwd als een harptalent van wereldformaat en als een van de avontuurlijkste harpisten van dit moment. Precies een jaar geleden trad Trio42 voor RECUM op. Het publiek was zo enthousiast dat het trio zijn hele voorraad cd's verkocht.

## MEREL VERCAMMEN

Violiste Merel Vercammen won vele prijzen en maakte in 2013 haar debuut in de prestigieuze Londense concertzaal Wigmore Hall. Zij maakt deel uit van het Mirovia Quartet dat op het Internationale Kamermuziek Festival van violiste Janine Jansen speelde.

## TIES MELLEMA

Saxofonist Ties Mellema maakte 15 jaar deel uit van het Amstel Quartet. Het Quartet stichtte een eigen platenlabel: Amstel Records. In 2010 ontving hij als hoogste erkenning de Nederlandse Muziekprijs. Mellema is actief als solist, als orkestmusicus (onder andere met het Koninklijk Concertgebouworkest) en speelt ook jazz, met bijv. Hans Dulfer. Mellema houdt van het verleggen van grenzen in de muziek. Wat dat betreft lijkt hij op Remy van Kesteren, die ook met veel verschillende musici en in zeer verschillende settings speelt.

## PROGRAMMA 23E SEIZOEN (2014-2015)

### **OPGELET: Datum Maart Concert is gewijzigd !!**

6 maart 2015	Rosanne Philippens, viool en Thomas Beijer, piano
24 april 2015	Klara Würtz, piano

## CONCERT PROGRAMMA 16 JANUARI 2015

Vanaf 1 september 2014 speelt Trio42 met Ties Mellema (winnaar Nederlandse Muziekprijs) op zowel sopraan-, alt- als bariton-saxofoon.

De musici zullen hun programma op het podium zelf toelichten. Zij spelen een stormachtig programma met o.a.

- Het eerste trio in fis, op. 1, no. 1 van César Franck (1822–1890)
- Prachtige intieme en jazzy werken van de Nederlandse componist Martin Fondse
- Tsjechische volksmuziek van Iva Bittová.

Dit alles in de spannende combinatie van viool, harp en saxofoon. Trio42 is het enige ensemble ter wereld in deze samenstelling!

In de **PAUZE** staat in de foyer een gratis drankje voor u klaar

Na afloop van het concert kunt u in de foyer bij de musici CD's kopen.

## RECUM & OPERA & HET EVERTSHUIS

De samenwerking tussen RECUM en het Evertshuis heeft in de serie "Opera op het Witte Doek" in 2014 drie operavoorstellingen opgeleverd. De laatste voorstelling met CARMEN van Bizet o.l.v. dirigent Yannick Nézet-Séguin live opgenomen in de Metropolitan Opera te New York was een groot succes.

In december j.l. konden operaliefhebbers met de OPERABUS naar de Stopera in Amsterdam om La Bohème van Puccini te zien. Opstapplaatsen waren: Zalencentrum De Brug in Reeuwijk en NS Station Bodegraven.

## PROGRAMMA OPERA OP HET WITTE DOEK IN DE THEATERZAAL VAN HET EVERTSHUIS BODEGRAVEN (220 PLAATSEN)

**NORMA**, Vincenzo Bellini, vrijdag 13 februari 2015 om 20.00 uur. Live opname van de Nederlandse Opera (DNO) in de Stopera.

**La Traviata**, Giuseppe Verdi, vrijdag 15 mei 2015 om 20.00 uur. Live opname tijdens het Festival van Aix-en-Provence.

U wordt verzocht om 30 min. voor aanvang van de voorstelling aanwezig te zijn. Toegang 8 euro, inclusief pauzeconsumptie. Voor verdere informatie zie [www.evertshuis.nl](http://www.evertshuis.nl)

## **OPERABUS NAAR DIE ZAUBERFLÖTE VAN MOZART OP DONDERDAG 19 MAART 2015 IN DE STOPERA**

Stap in de speciale **Operabus** en woon de bekendste opera van Mozart bij: die Zauberflöte. Deze wordt uitgevoerd in het Muziektheater (Stopera) te Amsterdam door de solisten, koor en orkest van de Nationale Opera. Muzikale leiding: Marc Albrecht. De Bekendste aria van deze opera is die van de Koningin van de Nacht. Aanvang 19.30 uur. Die Zauberflöte wordt in het Duits gezongen. Vanaf uw plaats kunt u de Nederlandse boventiteling goed zien.

In het Muziektheater wordt u wegwijz gemaakt door operaliefhebber Rob Kraaijpoel, secretaris RECUM. Instappen bij Zalencentrum De Brug en NS Station Bodegraven.

Aanmelden via de website van het Evertshuis ([www.evertshuis.nl](http://www.evertshuis.nl)) of 0172-61.84.84. Uw betaling dient voor vrijdag 30 januari 2015 binnen te zijn, maar vol = vol. Hoe eerder u boekt, hoe beter u zit.

Voor informatie over Die Zauberflöte, solisten etc., zie [www.operaballet.nl](http://www.operaballet.nl)

### **VRIENDEN VAN RECUM**

**Steun in natura:** Ontwerp affiches dubbelzijdige displays en seizoenfolder, Maarten van den Bosch/**KWAJONGENS**. Website ontwerp & onderhoud: Tjeerd Greidanus/**INT WebDesign**. Bloemen voor musici, **WIRO bloembinders**. Bloemendecoratie podium: **Tonny van der Plank**. Vleugelhuur: **De Pianoworkshop**, Nieuwerkerk a/d IJssel.

**Financiële steun:** 24 Vrienden van RECUM & 6 ANBI vrienden. Gemeente Bodegraven-Reeuwijk. Kringloopwinkel "De Kring". Fonds Podiumkunsten.

Secr. RECUM: R.J.(Rob) Kraaijpoel, Armstronglaan 8, 2811 SR Reeuwijk

Tel: 0182 – 392021, e-mail : [secretarisrecum@gmail.com](mailto:secretarisrecum@gmail.com)

Rek.nr penningmeester RECUM: NL81RABO 014.33.11.441

**Hoofdsponsor**

**KWAJONGENS**

communicatie/reclame